

8. MARS KL.12.00

Þingsetning og opunarfyrirlestur í Háttóðasal Háskóla Íslands:

Guðmundur Hálfðanarson, forseti Hugvísindasviðs, setur þingið

Stephen Greenblatt, prófessor í bókmenntum við Harvard-háskóla og frumkvöðull nýsöguhyggjunnar, heldur hátíðarfyrirlestur og nefnir erindi sitt:

„Survival Strategies: Shakespeare and Renaissance Truth-Telling“

KL.12.50: Stutt hlé og boðið upp á snarl áður en haldið er í málstofur í Árnagarði og Odda

FÖSTUDAGURINN 8. MARS		LAUGARDAGURINN 9. MARS		
13.15-14.45	15.15-16.45 / 17.15	10.00 / 10.30 -12.00	13.00-14.30	15.00-16.30
Árnagarður 101 Hin tvífætta bráð ...	Árnagarður 101 Samliðan og sársauki, kyn og ofbeldi með hugrænni slagsíðu	Árnagarður 101 – Hefst kl. 10.00 Sigurtunga – Vesturlenskt mál og menning	Árnagarður 101 Daglegt mál?	Árnagarður 101 Nöfn á nýrri öld
Árnagarður 303 Sókratíska aðferðin	Árnagarður 303 Heimspeki menntunar	Árnagarður 201 – Hefst kl. 10.30 Tímanná tákni: Almanök og efnismenning á 19. öld	Árnagarður 201 Kynsjúkdómar, kynverund og klám	Árnagarður 303 Mál verður til
Árnagarður 304 Stafrænt málsambýli íslensku og ensku: Staða og fyrirliggjandi niðurstöður öndvegisverkefnis / Fyrri hluti	Árnagarður 304 Stafrænt málsambýli íslensku og ensku: Staða og fyrirliggjandi niðurstöður öndvegisverkefnis / Seinni hluti	Árnagarður 301 – Hefst kl. 10.30 Innan stokks og utan: Um rými í íslenskum rómönsum, sagnadönsum og ævintýrum	Árnagarður 301 Náttúra, maður og ógn / Fyrri hluti	Árnagarður 301 Náttúra, maður og ógn / Seinni hluti
Árnagarður 310 Margræðni í Íslendingasögum	Árnagarður 310 Sturlunga saga	Árnagarður 303 – Hefst kl. 11.00 Margar hliðar máltileinkunar / Fyrri hluti	Árnagarður 303 Margar hliðar máltileinkunar / Seinni hluti	Árnagarður 304 Umdeild list í samtíma
Oddi 105 Vinstra sviðið í íslenskrum setningagerð / Fyrri hluti	ODDI 105 Vinstra sviðið í íslenskrum setningagerð / Seinni hluti	Árnagarður 304 – Hefst kl. 10.00 Málleg gagnasöfn og hagnýting þeirra í rannsóknum / Fyrri hluti	Árnagarður 304 Málleg gagnasöfn og hagnýting þeirra í rannsóknum / Seinni hluti	Árnagarður 310 Frá töfrum og trú til vísinda. Fæðingarhjálp og kvennamening
Oddi 201 Viðtakendur eða virkir gerendur? Um atbeina almennings á Íslandi á 18. og 19. öld	Oddi 106 Loftslagsvá – margháttuð viðbrögð	Árnagarður 310 – Hefst kl. 10.30 Hver var þessi Kristur? Sagnfræðilegar, heimspökilegar og guðfræðilegar nálganir	Árnagarður 310 Dýrlingur í miðaldahandritum og kirkjurnar þeirra	Árnagarður 311 Stefndi Ísland til andskotans?
Oddi 202 Hálendið	Oddi 201 Listakonur, húsmæður, netagerðakonur og kvenlíkaminn – sýnishorn úr rannsókninni „Í kjölfar kosningaréttar“	Árnagarður 311 – Hefst kl. 10.30 Nýlenduminningar Atlantshafssvæðisins	Árnagarður 311 Fjölskyldan og heimilisbúskapur í upphafi 18. aldar	Oddi 106 Lýðræðislegt hlutverk háskóla
Oddi 205 Bibliuleg stef í kvikmyndum	Oddi 205 Stakur fyrirlestur: Sakramentisbænin í Didache	Oddi 106 – Hefst kl. 10.00 Líkamleg gagnrýnin hugsun	Oddi 105 An Igloo with a View: Challenging Tales Told by and about Women	Oddi 202 Barokkskáldið Stefán Ólafsson í Vallanesi
	Oddi 206 Samskipti Íslendinga við útlendinga – ávinningur og virðisauki	Oddi 202 – Hefst kl. 10.00 Á útjaðri bókmenntakerfisins / Hefst kl. 10.00	Oddi 106 Umræða um nýttkomna bók ÁSTU, <i>Categories We Live By: The Construction of Sex, Gender, Race, and Other Social Categories</i>	Oddi 203 Menning, listir og andspyrna / Arte, cultura y resistencia
		Oddi 206 – Hefst kl. 10.00 Kvikmyndir, viðtökur og miðlaskörun	Oddi 202 Þýðingar og menningarmæri	Oddi 206 Íðkun nostalgíu í íslenskrum samtímaþemningu
		Lögberg 102 – Hefst kl. 10.30 Geta lög og stjórnarskrá verið „hverju barni skiljanleg...“?		Lögberg 102 Franskar bókmenntir fyrr og nú: Frá harmleikjum gullaldrar til samtímaskáldsögunnar